



Afton vid havet Foto: Åke Andersson /Norra Norrlandsdistriktets fotoresa till Senegal (sid 6)

Riksfotoutställningen 2019

Alla bilder ska som vanligt vara uppladdade/postade senast den 31 januari och avgifterna betalda den 7 februari. Samma datum gäller för bildspel.

Länk för uppladdning kommer att vara tillgänglig från den 2 januari.

Allt du behöver veta finns på vår [hemsida](#). Notera även de två länkarna till frågor och svar – FAQ.

Kolla även bildspel från 2018 via länken längre ned på sidan.

Vi vill särskilt betona några av reglerna – men läs alla som finns beskrivna i inbjudan.

- Unik bildtitel ska anges för alla bilder.
- Märkningen ska vara läslig. Etiketter från RSF:s system för uppladdning ska användas.
- Fotografens namn eller signatur får inte förekomma på bilden.
- Bilder som inte följer reglerna kan komma att diskvalificeras utan återbetalning av deltagaravgift.
- Gruppen för Bildspel nu permanent.

Reglerna är inte till för att slå någon i huvudet med, utan för att förenkla för både deltagare, jury och arrangör. Respektive klubbs tävlingsledare kan hjälpa till att kontrollera att klubbens alla bidrag är OK.

Premierade bildspel 2018

Kolla och låt inspirationen flöda!

Här kommer en länk till de premierade bildspelen från Riksfotoutställningen 2018:

<https://vimeo.com/album/5543288>

Riksfototräffen 2021!

Vi har ännu inte någon klubb som åtagit sig arrangemanget. Någon av er har kanske jubileum eller något annat som gör att ni ser anledning att arrangera Riksfototräffen under 2021.

Hör av er till vår förbundsordförande Nils-Erik Jerlemer via mejl

nejerlemer@gmail.com.

RSFs nya hemsida

Med ändringarna i RSFs hemsida ska den förhoppnings bli mer tydlig och lättläst. En del nya funktioner kommer att introduceras efterhand. Bland annat lanseras ett förenklat system för uppladdning till Riksfotoutställningen och Årsboken. Vi arbetar också med en möjlighet för anslutna klubbar att kunna ha sin hemsida i vår nya plattform.

Kontakta Marcus Liedholm (marcus.liedholm@gmail.com) om din klubb är intresserad av att vara med och testa denna funktion och delta i vidareutvecklingen. är ni välkomna att kontakta

RSF Medlemskort för 2019

Medlemskort går att beställa från RSF expedition.

Er klubb slipper alltså ta fram ett eget medlemskort.

Läs mer på vår hemsida "Beställa från RSF".



Riksfototräffen i Simrishamn, maj 2019

RIKSFOTOTRÄFFEN Simrishamn 2019

Se till att Dina tävlingsbilder
när oss senast 31/1 2019



Information och videopresentation
<http://osterlensfotoklubb.com>



Sponsor Mattson Foto

I maj 2019 hälsar Österlens fotoklubb alla fotointresserade till Nordic Sea Winery i Simrishamn, där årets Riksfototräff går av stapeln. För att ett arrangemang av denna storlek ska kunna ros i hamn, så behövs ett antal sponsorer. En av dessa är välsorterade Mattssons Foto i Lund, som också är en av landets äldsta, ännu aktiva fotobutiker. Här finns så gott som allting hemma på hyllorna. Vill du "klämma och känna" på just den kamera du är intresserad av, så är Mattsson Foto i Lund rätt plats. Här finns kunnig och initierad personal, som gärna hjälper dig med alla dina frågor.

Boka boende i god tid då Österlen är väldigt populärt vid denna tid på året.

<http://osterlensfotoklubb.com/boende/>

Motioner till Riksfotostämman

Motioner skall vara förbundsstyrelsen tillhanda senast den 24 februari 2019.

Länkar till **Inbjudan** och **Anmälningslista** till Österlens FK kommer att finnas på RSF hemsida i slutet av januari och i nästa nummer av Exponera!

Internationellt

FIAP bjuder in till 28th Colour Biennial 2019

Du kan ladda upp dina bilder 6 januari – 4 februari 2019.

Biennalen har två sektioner: print och projicerade bilder. RSF står för printning/utskrift av bilder kostnadsfritt för medlemmarna. Till båda sektionerna laddar man alltså upp digitala bilder. Läs mer på RSFs hemsida!

FIAP Biennaler – Coherence Biennial är en världsövergripande tävling mellan FIAPs medlemsnationer. Varje enskild nation beslutar själv om tema. FIAP sätter höga poäng för den samling bilder som kommer från varje nation och som inbördes är samstämmiga beträffande ide, innehåll och utförande. Detta kallar FIAP "coherence"

För inlämning av färgbilder följer du anvisningarna på hemsidan. Där framgår storlekar, upplösning mm.

Utförlig information

All information inklusive länkar för att ladda upp dina bilder hittar du på vår [hemsida](#).

Vägledning för bildinnehåll för de två sektionerna:

Smile: stående bild med en persons leende i fokus.

Mankind in landscape: liggande bild med den lilla människan i det stora landskapet.

- Inga ramar får finnas på bilderna; ej heller signatur eller annan textmärkning av dig på bilden
- Skall ha en kort bildtitel på engelska. Undvik tematitel i bilderna (dvs "Smile" respektive "Mankind in landscape")
- För en tidigare Accepterad bild i en internationell salong får inte bildtitel ändras
- Ditt namn ska inte finnas i bildens titel

Övriga frågor om Biennalen

Kontakta Monica Wennholm (monica@rsf-fotoklubbar.org)

Tips

För er som inte tidigare deltagit i internationella salonger.

kan leta upp sådana via nedanstående adresser eller vår hemsida:

FIAP-salonger: <https://www.myfiap.net/patronages>.

En mycket överskådlig lista.

PSA-salonger: <https://psa-photo.org>. Sök sedan på "current exhibition list".

Det finns även GPU-salonger, Global Photographic Union, (tidigare benämnd UPI). Ni når dessa på :

<https://www.gpuphoto.com>

GPU – Global Photographic Union

På vår hemsida har vi förutom FIAP och PSA nämnt GPU.

GPU startade sin verksamhet 2015 efter ett namnbyte från United Photography International, UPI, några år tidigare.

Styrelsens åtta medlemmar kommer alla från olika länder och är framstående fotografer.

Störst skillnad mot de övriga två är att GPU organiserar resor vartannat år för sina medlemmar.

Besök har gjorts i Kina, Turkiet, Marocko och 2017 de grekiska öarna. Dessa resor har varit ekonomiskt fördelaktiga och inriktade helt på intressanta fotoobjekt.

GPU anordnar även work-shops, fotofestivaler och utbytesresor. Man ger även ut en tidning, GPU Magazin, samt en fotobok varje år med medlemmarnas inskickade bilder.

GPU har liksom FIAP och PSA ett antal tävlingar/salonger de sponsrar och delar ut sina utmärkelser till. Man kan söka utmärkelser efter ett speciellt poängsystem.

Man kan även ladda upp bilder på deras hemsida.

Swedish International Exhibition 2019

RSF bjuder in fotografer från hela världen, amatörer såväl som professionella, till vår tredje internationella utställning. Den följer regelverken från FIAP och PSA.

Bilderna ska vara uppladdade senast den **15 februari**.

(På engelska.) [Läs mer.](#)

Beställ nu!



Beställningar av årsboken 2018/2019 kan göras enbart med e-post till RSF kansli (exp@rsf-fotoklubbar.org). **Sänd er beställning klubbvis så att ni får mängdrabatt!** (forts nästa sida)

Ange komplett leveransadress till fysisk person (ej klubbadress) samt övriga kontaktuppgifter. Glöm inte att ange mobiltelefonnummer. Det underlättar vid eventuell paketavisering via SMS.

Komplettera klubbens bibliotek!

RSF säljer ut tidigare årgångar:

Årsbok 2017/2018 kostar 75 kr, 2016/2017 och 2015/2016 kostar 50 kr.

Årsbok 2014/2015 och äldre kostar 20 kr styck.

Frakt tillkommer.

RSF Utmärkelse



2016 introducerade vi **RSF Utmärkelse** som, efter ansökan, kan utdelas för framgångsrikt deltagande i av RSF arrangerade utställningar, salonger och tävlingar. Några missade att söka förra året och andra kanske under 2018 har samlat fler poäng till nästa nivå. Vi ser fram emot många nya ansökningar.

C:a 35 fotografer har hittills tilldelats RSF Utmärkelse på någon nivå.

Men ytterligare cirka 75 av våra medlemmar är kvalificerade att ansöka om RSF Utmärkelse.

Se därför i sammanställningen på RSFs hemsida hur många poäng du samlat t o m 2018.

2017 beslutades att även framgångar i gruppen för bildspel (fr.o.m. år 2016) kan räknas med, **och fr.o.m. 2017 kan även framgångar i Nordiskt Fotomästerskap medräknas.**

Senaste datum för ansökan är den 15 februari. Läs mer [här](#).

Svensk fotoklubb 100 år 2021?

Oslo Kamera Klubb fyller 100 år 2021, och vill gärna komma i kontakt med andra klubbar som är lika gamla.

Kontakta RSF:s ordförande Nils-Erik Jerlemer, nejerlemer@gmail.com, så förmedlas kontakten.

Från våra fotoklubbar

Varning för bedrägeri



Mejlet ser ut att vara från ordföranden till kassör.

En av våra fotoklubbar har blivit utsatt för bedrägeri och stöld av pengar från klubbkontot. Förovaren har använt sig av vad som ser ut vara mail till klubbens kassör från ordföranden med namn och till synes rätt mejladress. Kassören trodde att hen instruerats att betala ut pengar till ett konto för uppdatering av hemsidan och att det var bråttom. Kassören mailade kontrollfrågor som besvarades från den kapade e-posten, varefter utbetalningen genomfördes. Händelsen är polisanmäld.

Klubben vill uppmana andra till stor försiktighet. Vid efterforskning brukar denna typ av bedrägerimejl vara från ordförande till kassör eller från VD till ekonomiavdelning när företag blir utsatt. Och det är alltid bråttom.

Norra Norrlandsdistriktets fotoresa till Senegal

Text: Åke Andersson



NND brukar anordna utflykter och resor i närområdet, t.ex. Höga Kusten och Västerbottensfjällen. Men denna gång ville vi prova något helt annat. Vi är två i klubben som har en del erfarenhet av Afrika. Eftersom vi kände till en liten resort i sydvästra Senegal valde vi att arrangera en spännande och inte alltför dyr resa dit för fågel/natur- och kulturfoto. Vi blev sex fotografer som den sista november reste iväg för en vecka på varmare breddgrader.

Den första etappen gick till Banjul i Gambia för vidare resa söderut till Cassoumay Resort utanför Kafountine, Casamance provinsen i Senegal. De flesta av oss upplevde att själva färden till Senegal givit full utdelning för vad vi betalt för resan. Under transporten i den slitna minibussen smattrade det friskt i medhavda kameror.

Intrycken är många när man inte har tidigare erfarenhet av kulturen och den afrikanska landsbygden. Det är minimalt med turism i området vilket väsentligt ökar möjligheterna till fotografering, inte minst av genuin kultur. Inom promenadavstånd kan man utöver att möta alla fåglar, besöka en helt osannolik fiskeverksamhet med lokala fiskebåtar, fisktorkning, rökning och paketering. Många av de tusentals som arbetar där är inte bekväma med att bli fotograferade vilket kräver både eftertanke och vara ödmjukhet när man vill höja kameran.



Fågellivet i området är ett paradis för fågelintresserade. Den kunnige kan med lätthet identifiera ett 60-tal olika arter utan att lämna frukostbordet. I omgivningen finns mängder med rovfåglar, små sunbirds, finkar, pelikaner, gamar, vadarfåglar och en mängd andra fågelarter.

I mangrovedeltat kunde vi inte annat än att förbluffas av mängden fåglar vid Pelican Island. Här var det fullt av olika

storkar, helig ibis, pelikaner, hägrar och olika skarvar. Vi besökte också den genuina ön Boun Island som är en av få bebodda öar i området. En dagstur ägnades till att besöka det heliga trädet i Abene och rundtur i Kafountine med besök i en ideellt driven yrkesskola för mindre lyckligt lottade unga kvinnor. Här upplevde vi motsatsen till svårigheten vid fiskeanläggningen och blev snarare ombedda att fotografera.



En vecka gick nästan fortare än vi fyllde minneskortet. Men alla kände sig mycket nöjda när det var dags att vända hemåt. En stor del av nöjet är att få dela tiden med varandra, vi som brinner för ett gemensamt intresse. Vart månne årets resa bära?

Bilder: Tommy Lie och Åke Andersson

Har du någon fotograf i din klubb som du vill att Exponera! skriver om? Tipsa gärna, maila Carina på carinahedlund66@msn.com
/Carina Hedlund

Tider som gäller utgivning och insändande av artiklar

Nr	Manusstopp	Utgivning
2	Vecka 7	Vecka 8
3	Vecka 11	Vecka 12
4	Vecka 15	Vecka 17
5	Vecka 20	Vecka 21
6	Vecka 24	Vecka 25

Om det behövs kan extra nr publiceras om styrelsen så anser!

Material till och dialog med Exponera! skickas till: exponera@rsf-fotoklubbar.org

Tack till Göran Gärberg

På grund av personliga skäl har redaktören för Exponera!, Göran Gärberg, avsagt sig sitt uppdrag per årsskiftet.

Jag vill framföra ett mycket stort tack från RSF för det goda arbete Göran lagt ner på att utveckla och förnya Exponera!

Stafettpippen tas nu upp av Stefan Magnusson, Härnösands FK, som tillsammans med Carina Hedlund, Skellefteå FK, kommer att driva det fortsatta arbetet med en av RSF:s viktigaste informationskanaler, Exponera!.

En närmare presentation av Stefan och Carina kommer i nästa nummer.

Nils-Erik Jerlemer
Ordförande RSF

Huvudsamarbetspartner



Glöm inte att utnyttja de **medlemsförmåner** som vårt samarbete med Japan Photo ger medlemmar i fotoklubbar anslutna till RSF.

Länkar till mer information:

[Besök Japan Photos hemsida.](#)

[Läs mer om CEWE FOTOBOK.](#)

[Se alla Japan Photos bildprodukter.](#)

[Hitta Japan Photos sju butiker.](#)

Gefvert

Försäkringserbjudande

För er som tecknar försäkring genom försäkringsmäklare Gefvert kan utöka denna med ett avbeställningsskydd/produktionskostnadsförsäkring.

Kolla deras hemsida om detta är aktuellt för dig. www.gefvert.se

Men missa inte övriga erbjudanden från alla våra samarbetspartners via denna [länk](#).



Riksfototräffen i Simrishamn, 24-26 maj 2019

Utmärkelsen bästa fotoklubb i Sverige är hedrande och förpliktigande. Vi är en liten fotoklubb som under många år haft bilden i fokus, gärna som utskrivnen. Uppenbarligen har det givit resultat där många medlemmar bidragit och gjort framgångarna möjliga. Nu känns det som vi står inför en annan stor utmaning där vi också hoppas på ett vinnande koncept. Vi ligger långt fram i planeringen, men det har varit och är tufft. Det svåraste var nog att hitta en bra lokal, speciellt i vår lilla stad på så där en 6500 innevånare. Ett par av oss hade en galen idé redan från början och så blev det till slut efter ett par vändor med vår kommun. Nordic Sea Winery (NSW) har ställt upp helhjärtat med sin unika lokal och med alla resurser.

Vi hoppas nu att Riksfototräffen 2019 kommer att bli ett unikt och trevligt evenemang som ska uppskattas. Det mesta är spikat och klart. Mat och bildvisning kommer att ske i NSW's unika showroom och restaurang. Utställning med alla bilder och sponsorer, bl a kameraförsäljare och printshop, kommer att ske i en 600 kvm stor del av "ekfatshallen", till höger med delar av projektgruppen.



På fredagen ges möjlighet till rundvandring i fabriken med avslutande vinprovning.

Nu vill vi verkligen uppmana alla duktiga fotografer att möta upp. Ta med er familj, goda vänner och besök det ljuva Österlen. Ta ledigt några dagar upplev och njut av allt i kultur och god mat som vi kan erbjuda. Börja planera redan nu. Boende kan vi erbjuda i olika former, allt ifrån en stor campingplats till ett anrikt hotell som bl a var prins Eugens vattenhåll.

Se gärna vårt bildspel, osterlensfotoklubb.com/videoresentation/

Tyvärr kan vi inte ta emot hur många som helst på mingelkvällen och banketten, restaurangen rymmer drygt ett hundratal så vänta inte för länge när anmälan skickas ut.

Väl mött till en som vi hoppas unik riksfototräff,


Peter Olsson
ordf Österlens Fotoklubb




NORDIC SEA WINERY

