



Fotografi Falkenberg

2-3 juli 2022

Äntligen kan vi åter igen bjuda in till fotofest i Falkhallen i Falkenberg. Lördag och söndag 2-3 juli kl 10-17 båda dagarna.

Det blir som tidigare föreläsningar med bildvisning, fotoutställning av Falkenbergs Fotoklubbs medlemmar och minimässa med företag som säljer kameror och annan fotoutrustning, utbildningsföretag inom foto, bokförsäljning och reseföretag med temaresor foto. Dessutom möter Du Halmstads, Varbergs och Falkenbergs fotoklubbar. Till det workshops och ett café.

Fritt inträde till mässa, utställning och föreläsningar. Öppet 10-17 den 2 och 3 juli 2022.

Arrangör Falkenbergs Fotoklubb med stöd av Region Halland och Falkenbergs kommun samt ABF.

Årets föreläsare:



Lördag 2 juli kl 10.30



Roger Bengtsson

Jag är pensionär med ett stort intresse för fotografering. Men jag har också specialiserat mig på att skapa bildspel som är ett trevligt sätt att presentera sina bilder på.

Många av bildspelen bygger på olika fotoresor som jag gjort, bilderna är ofta djur och natur men ibland även inslag från människor städer och olika livsmiljöer.

Bildspelen skapas i programmet PTE AV Studio 10.

Lördag 2 juli kl 11.45



Göran Segeholm

Läsa bild — en snabbkurs i kreativitet

Det finns många sätt att se på bild. Ett är att förvänta sig att bilden ska göra hela jobbet, och "drabba" eller "knocka" den som tittar. Det är lätt. Antingen blir du berörd eller inte. På några sekunder kan du kalla bilden "bra" eller "dålig".

Ett mer krävande, men också mer givande, sätt är att göra sig till medskapare av bildens budskap. Att samarbeta med

bilden, få den att öppna sig. För att uppnå det krävs att du tar steget från en passiv tittare till en aktiv och kreativ läsare.

I den här föreläsningen får du några verktyg för kreativ bildläsning av Göran Segeholm, som bland annat driver det visuella gymmet Bildspråket. (Där kan du också prenumerera på ett gratis veckomejl om visuell kommunikation — bildspraket.se).

Om Göran:

Göran Segeholm är en av Sveriges mest efterfrågade lärare i fotografisk bild. Han har skrivit sex böcker om fotografi, gjort två podcasts, varit huvudlärare på Fotografiska i Stockholm under tio år samt undervisar regelbundet vid Högskolan i Jönköping och Linnéuniversitetet.

Lördag 2 juli kl 13.15

Söndag 3 juli kl 11.45



Camilla Grönbladh

Föreläsning Lördag

Upptäck bildens historia

Camilla Grönbladh har varit domare i flertalet fototävlingar, stora som små. För henne får bilder gärna vara mer än vackra. Hon vill att de ska beröra. Väcka känslor. Berätta en historia. I den här föreläsningen har hon valt ut tio bilder från fotoutställningen Fotografi Falkenberg. Hon delar med sig av sin läsning av bilderna, och ger dig egna verktyg att använda

för att på ett djupare plan kunna beröras av bildernas historia.

Föreläsning Söndag

Om konsten att utvecklas som fotograf.

Moderskeppet.se har i över femton års tid utbildat och utvecklat fotografer. De har varit en del av många av dagens yrkesverksamma fotografer. I den här föreläsningen presenterar Camilla Grönbladh Moderskeppets specialutformade pedagogik, och ger dig tips på hur du kan utmana dig själv till att bli en bättre fotograf. Oavsett vilken nivå du fotograferar på.

Om Camilla Grönbladh

Camilla är föreläsare, utbildare och kommunikatör på Moderskeppet.se. I grunden är hon journalist och undervisar framförallt i visuell kommunikation.

Lördag 2 juli kl 14.30



Mats Alfredsson, streetfotograf.

En av Sveriges ledande streetfotografer och föreläsare inom Street Photography. Sedan 17 år tillbaka djupt involverad i streetfotograferandets utveckling både i Sverige och internationellt. Har drivit workshops och arrangerat fotoresor till städer som London, Berlin, Amsterdam, Lissabon och Chicago. Gjort ett flertal större separat- och samlingsutställningar i såväl Sverige som USA (Chicago Sweden American Museum) och gett ut fotoboken "Chicago Streetwalk".

Mats Alfredsson är också en av grundarna till Gothenburg Street Photo Festival som i år genomförs för andra gången. En festival som lockar både svenska och internationella besökare. Han har ett nära samarbete med Zoom Fotoresor. I samarbete med Abecita

Popkonst & Foto driver han och är curator för plattformen Room For Street, som löpande bjuder in intressanta streetfotografer att ställa ut. Allt för att inspirera och utveckla genren.

Se portfolio på: www.matsalfredsson.com

Du kan också följa honom på Facebook: Mats Alfredsson Streetphoto, eller Instagram: Matsstreetphoto

Lördag 2 juli kl 15.45

Söndag 3 juli kl 10.30



Gert Olsson

Gert Olsson från Kinna fotograferar helst i naturen där både landskap och djur hamnar på minneskortet. Det blir också en hel del bilder från resor till natur och kultur i Fokus fotoresors regi där han är delägare.

I slutet av 2019 slutfördes ett projekt om jätteträd som resulterade i en bok, "Möten med jättar - de stora träderna berättar". Det är också om detta ämne årets föreläsning på Fotografi Falkenberg handlar.

Förutom trädprojektet kommer flera spännande resmål att presenteras i montern och under föreläsning på fotodagarna.

Söndag 3 juli kl 13.15



Angelica Rydelius

Långt under markens yta lurar en svunnen värld skapad av våra förfäder. En värld och arbetsplats som varit allt annat än gästvänlig och riskfri. Angelica tar dig med till våra gamla övergivna gruvor i Sverige och berättar om hur du gör för att fotografera i miljöer helt utan dagsljus.

På fritiden är jag ute i naturen så mycket jag bara kan, det är där jag bäst återhämtar mig. Vandra, paddla, dyka eller klättra är några få av de saker jag pysslar med. Historia har alltid fascinerat mig, så mitt intresse för gamla övergivna platser känns kanske inte helt oväntat. För att få andra i min närhet att förstå min passion, för framför allt gamla nedlagda gruvor, började jag att fotografera och i och med det föddes mitt fotointresse.

Söndag 3 juli kl 14.30



Patrik Larsson

-Någon har sagt "Att fotografera är att leva". Jag skulle vilja lägga till en rad, att fotografera och inspirera andra att fotografera är att leva.

Patrik Larsson är en av Sveriges främsta fotografer med passion för landskap. De intima landskapen är något som han gillar speciellt mycket. Något som syns i hans första bok "Det knappt märkbara".

-Jag gillar mina egna turer med kameran lika mycket som jag älskar att få ta med en grupp ut och inspirera och lära ut det jag kan och brinner för. I min roll som fotograf är det i landskapet jag trivs bäst. Jag fotograferar allt från stora vyer till små omsorgsfullt utvalda utsnitt. Just de intima landskapen är något speciellt. Det ger mig en stor möjlighet att uttrycka mig och visa upp delar av naturen som de flesta missar och det är fascinerande att se hur mycket abstraktion man kan skapa genom att inte visa allt.

Patrik ser kameran som ett sätt att förmedla en upplevelse och registrera en känsla. Tydligt i den senaste boken "Det stilla landskapet" vilken också är grunden för Patriks föreläsning.

– Det är fantastiskt att ha möjlighet att uttrycka sina bildidéer genom olika medium både digitalt och analogt, svartvitt och färg. Men i slutändan är nog ändå kaffetermosen det viktigaste. Den gör att jag tar in min omgivning och sätter mig i ett lugnare tempo säger Patrik.

Patrik Larsson är även en av Sveriges mest kunniga på Lightroom samt arbetar även mycket med fine art print och utställningsutskrift från sin egen printstudio [Grandimage](#) i Göteborg.

Fotografi Falkenberg, ett kulturarrangemang av Falkenbergs Fotoklubb

<http://www.falkenbergsfotoklubb.se>

Fotografi Falkenberg är en mötesplats för fotointresserade, i första hand amatörer, men även de som fotograferar professionellt. Ambitionen är att visa bra fotografi i en mix som fungerar som inspirationskälla för en bred publik. Därför söker vi fotografer ur olika genrer som får möjlighet att framträda och visa sina bilder. Vi vet också att det finns mycket fotografi i och runt Falkenberg som inte är så känd här på hemmaplan. Det försöker vi locka fram med Fotografi Falkenberg.

Fotografi Falkenberg tar inget inträde, arrangemanget ska vara tillgängligt för alla som är nyfikna på fotografi och bredda kulturutbudet i Falkenberg.

Fotografi Falkenberg är inget ekonomiskt vinstdrivande arrangemang för oss som arrangörer. Vinsten ska ligga i det utbyte DU får av besöket och ett ökat intresse för fotografi.

Basen utgörs av en utställning av klubbmedlemmars bilder. Klubbmedlemmar får också möjlighet att hålla seminarier och workshops. Den kick det kan innebära att få ställa ut sida vid sida med etablerade fotografer och vara del i ett program med professionella fotografer och föredragshållare ska få såväl klubb som klubbmedlemmar att växa.

Företag som säljer kameror och tillbehör samt programvaruföretag, utbildningsföretag, reseföretag med foto som tema och liknande fungerar också som inspiration. Därför ges även de en plats i Fotografi Falkenbergs minimässa.

<https://moderskeppet.se>

Onlinekurser för kreatörer, utbildning o utveckling

<https://www.mattssonsfoto.se>

En riktig fotoaffär

<https://www.innature.eu>

Naturfotograf, fotoresor

<https://www.fotoresor.nu>

Temaresor, kurser, workshops

<https://www.dext.se/sv/>

Stativ och kulleder med tillbehör

<http://grandimage.se/>

Printstudio, bilder på papper

Görans Bild och Ramhall

Inramningar, bilder, konst, ramar

Fler kan tillkomma.

När vi testade arrangemanget 2013 i full skala och såg att det var genomförbart, lärde vi oss massor. Att flytta in arrangemanget i Falkhallen var ett viktigt steg. Där finns förutsättningarna som krävs för att Fotografi Falkenberg ska kunna växa ut till det vi såg framför oss när vi fick idén. Fantastiska lokaler och dedikerad personal.

Utan det ideella arbetet av våra medlemmar och det ekonomiska stödet från Falkenbergs kommun, Region Halland och ABF vore detta inte genomförbart som det öppna och inträdesfria arrangemang det är.

Kontakt:

Calle Fredin

Vice ordförande Falkenbergs Fotoklubb

Projektledare Fotografi Falkenberg 2022

0705250387

calle_fredin@hotmail.com