



Exponera!

NYHETSREVIJ FRÅN RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI

Nr 5, 2026.

Fira 80 år – med 80 nya bilder!

Riksfotoutställningens final närmar sig och vilka går vidare? Läs om den lilla föreningen som uppnått stora framgångar och om gemensamma frågor, allt från lokaler till föreläsare. Se också Svenska internationella placeringar.

Trevlig läsning önskar RSF:s styrelse.

Kontaktuppgifter till oss finns på sista sidan.



Foto: Seth Nilsson, Örkeljunga Fotoklubb. Hämtad från Vill du synas med dina bilder

I fokus

- Fotografiet fyller 200 år i år. Redan 1826 skapade Nicéphore Niépce det första bevarade fotografiet. [Läs mera hos SFF](#)
- Årsstämman hålls den 16 maj. [Kallelse med alla handlingar](#). Anmälan om deltagande via den digitala plattformen ska ske senast sju dagar före stämman, det vill säga den 9 maj, via e-post till [förbundssekreteraren Tommy Sjölund](#). Inloggning och röstning sker med BankID. En delegat per klubb. Ny programvara och teknisk utrustning har införskaffats inför årsstämman.
- Vilka är [Nominerade i Riksfotoutställningen 2026?](#) Hela listan.
- Förbered inför uppladdning av bilder till RSF:s Klubbävling i höst. 16 augusti - 18 oktober.
 - Alla klubbar, små som stora, får ladda upp 10 bilder. Max två bilder per fotograf.
 - Finalister presenteras i Exponera nr 12. Resultat redovisas 1 december.
- Förtydligande från förra numret. När Fotoklubben anlitar föreläsare och jurypersoner: Om dessa inte har F-skatt blir fotoklubben arbetsgivare och måste hantera skatter och arbetsgivaravgifter. Räknas som lön. Resekostnader ersätts separat mot kvitto eller milersättning vid biltransport. Länk: [Skatteverket](#)
- Boken med över 100 klubbars historia. [Förbeställ klubbpaket om 10 Jubileumsböcker RSF 80 år före 10 maj](#). Hämtas på Riksfototräffen på Öland 15–17 maj. Pris: 1500 kr (utan porto och emballage, spar 300 kr). Köp flera paket för framtida gåvor eller försäljning. Porto tillkommer vid postleverans.



Landet runt

Urval av publika evenemang. [Fler evenemang.](#)

[Kungsbacka Fotoklubb](#). 2026-04-01 –2026-06-28 Utställning - Rödlistade och fridlysta arter - en fotoutställning som berör. Naturum Fjärås Bräcka

[Region Stockholms Fotoklubb](#). 2026-04-28. Macro fotografering med KolarLotta. Karolinska Universitetssjukhuset Solna. Eugeniavägen 3.

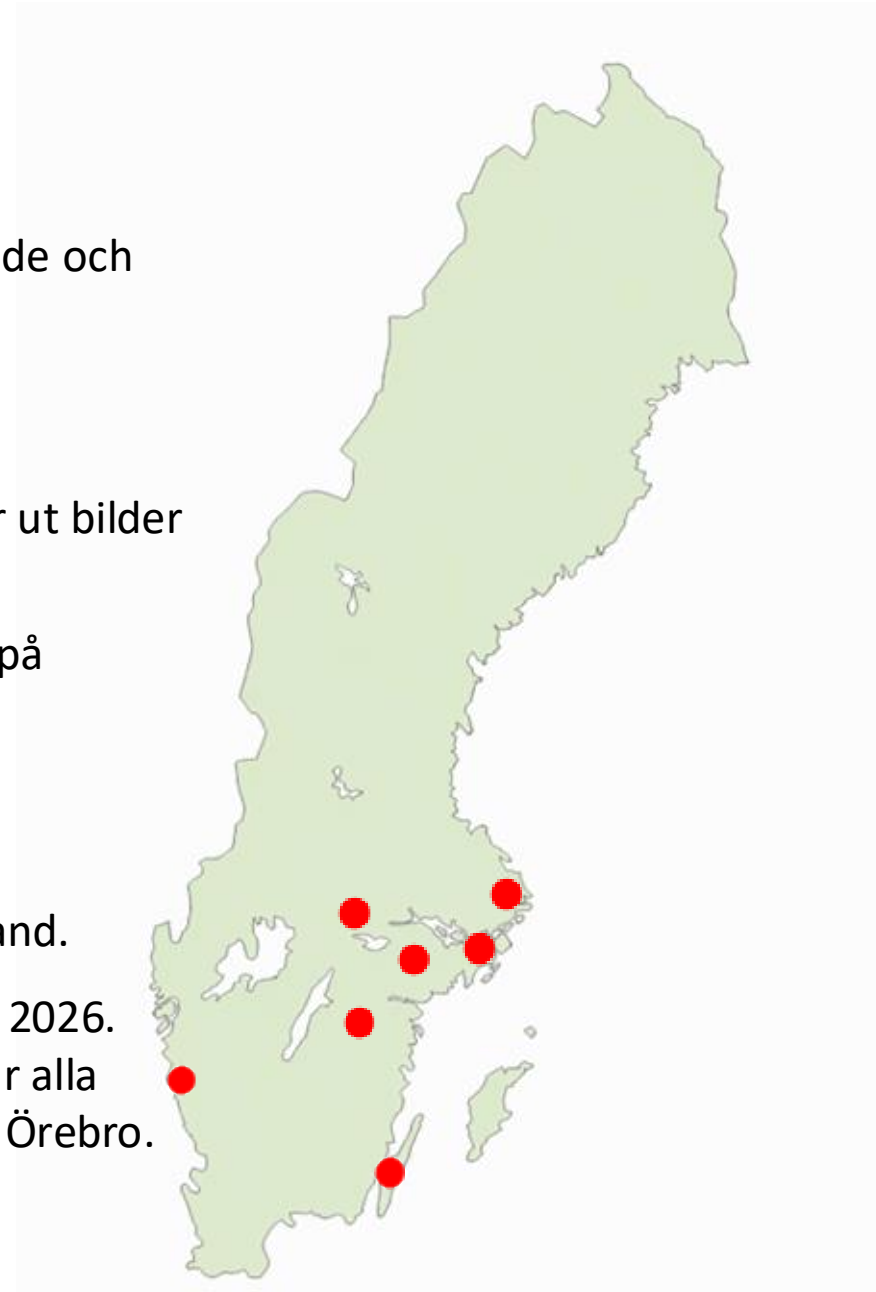
[Eskilstuna Fotoklubb](#). 2026-05-02 –2026-05-30. 16 medlemmar ställer ut bilder i Wäsby Magasin. Rosells väg 10, Torshälla.

[Norrtälje Fotoklubb](#), 2026-05-08 –2026-05-10. Medlemmar ställer ut på Rödakorsgården Trädgårdsgatan 5, Norrtälje.

[Åtvidabergs Fotoklubb](#), 2026-05-14 –2026-05-16. Vårsalong. Gjuteriet Kulturcentrum. Åtvidaberg.

[Fotoworkshop på Allvar med Hans Strand](#). 2026-05-14. Ekerum på Öland.

[Fotoklubben Zoom – Odensbacken](#), 2026-06-13. Örebro Fotomaraton 2026. Tolka 8 teman på 8 timmar. Med din mobil eller din kamera. Öppen för alla med fotointresse. Teaterladan, Wadköping. Margit Palmaers Gränd 1, Örebro.



Landet runt

Nordiskt Fotomästerskap 2026 visas i Motala

Nordiskt Fotomästerskap 2026 presenteras i sommar under Nordic Foto Expo i Motala. Sker i samarbete mellan Nordiska Förbundet för Fotografi (NFFF) och kulturföreningen K-ringen.

Mellan 17 juli och 23 augusti visas 90 prisbelönta bilder från hela Norden. Utställningen rymmer 30 medaljvinnare i A2-format samt 60 diplom- och hedersomnämnda verk i A3.

Besökare får även ta del av en elevutställning från Nordens Fotoskola Biskops Arnö i galleriet Annexet.

Här möts färg och monokrom i en inspirerande helhet som lyfter nordisk fotografi till högsta nivå. Utställningen finns på Ringgatan 6 i Motala.

Besök Motala i sommar!

Frågor besvaras av Nils-Erik Jerlemar [nejerlemar\(at\)gmail.com](mailto:nejerlemar(at)gmail.com)



80 år – 80 bilder i Årsboken 2026

Nytt för denna gång: 2 sektioner

1

Inlämning till RSF 80 år – 80 bilder

Varje medlem kan lämna in *två* bilder, tagna under 2025 eller 2026. Högst en bild per fotograf väljs.

Jubileumstema:

”Något du är stolt över där du bor i Sverige”

Av de inskickade bidragen väljs 80 bilder ut som samlas i en särskild jubileumssektion i årsboken.

2

Inlämning till den traditionella årsboken

Varje medlem kan skicka in upp till *tre* bilder. Max en bild per fotograf kan bli publicerad.

Valfritt tema

Du får ladda upp bilder till båda sektionerna och kan få dubbelchans att få vara med i boken.

Uppladdning för bägge sker mellan 15 juni – 30 augusti. Urval sker under september. Böckerna lämnar tryckeriet i slutet av november.

När du laddar upp bilder godkänner du att RSF får publicera dem på hemsida, på Portalen, i Exponera, i trycksaker och på utställningar. Fotografens namn anges alltid.

Inbjudan med länk till uppladdningen kommer i nästa Exponera!

SIEP 2026 – stort internationellt deltagande

Swedish International Exhibition of Photography (SIEP) fortsätter att växa som internationell fotosalong.

Sedan starten 2017 har tävlingen lockat fotografer från hela världen, och årets upplaga är inget undantag. Totalt skickades nästan 3000 bilder in till årets SIEP. Av dessa kom 340 bidrag från Sverige, medan övriga bilder representerar fotografer från sammanlagt 43 länder. Efter en noggrann bedömning av årets jury har ett urval av fotografier antagits till utställningen.

På de följande sidorna presenterar vi de tolv svenska placeringarna, ett litet urval som visar bredden i dagens internationella fotografi. Bedömningen har skett i två sektioner – Colour och Monochrome – av en internationell jury med stor erfarenhet från fotosalonger runt om i världen.

Jury Colour Section:

Dick Wåhlin, (Sweden) AFIAP, NSMiF/s, MRSF/b, ERSF/b

Leif Alveen, (Denmark) APSA, GMPSA, EFIAP/d2, MSDF/s, NSMiF/d1, MNFFF/s, HonENFFF

Tore Johansson (Sweden) MSMiF/b, MRSF/s, ERSF/p

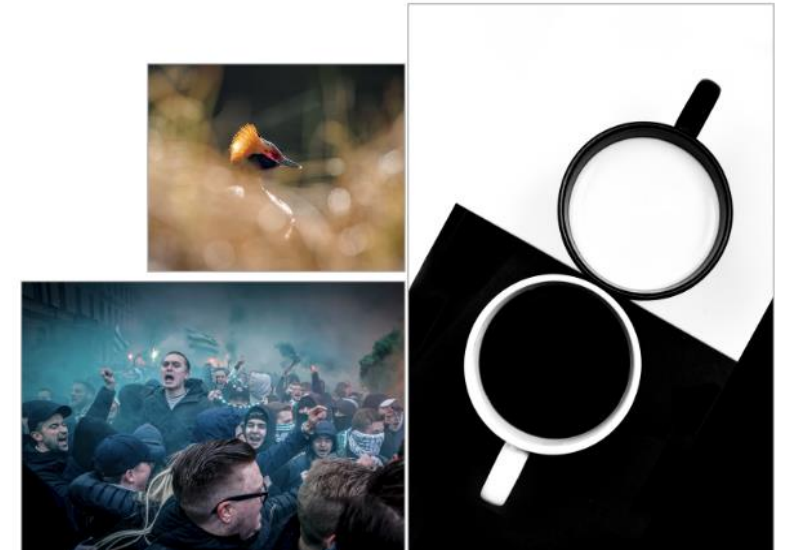
Jury Monochrome Section:

Göran Zebühr (Sweden) EFIAP/d3, ESFIAP, GPU CR2, PPSA, NSMiF/d1, MNFFF/b, HonENFFF

Joseph Tully (Ireland)

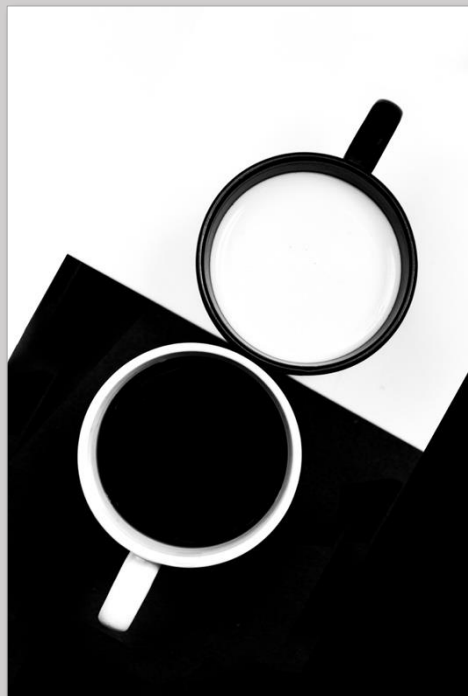
K-G Gramén (Sweden) EFIAP

[RESULTATLISTA SIEP 2026](#)



SIEP

Swedish International Exhibition of Photography 2026 Svenska placeringar



1. Ying and Yang

1. FIAP Guld, Open monochrome, Mia Elnif
2. GPU HM, Open color, Andreas Persson
3. GPU HM, Open monochrome, Per-Erik Holmberg
4. ISF HM, Open monochrome, Istvan Csomortani



2. A red eye in the bokeh



3. Small trees and tall shadows

[RESULTATLISTA SIEP 2026](#)



4. Tender



5. 7th month

SIEP Swedish International Exhibition of Photography 2026 Svenska placeringar

- 5. ISF HM, Jan Thomas Stake
- 6. ISF HM, Lars Ove Andersson
- 7. ISF HM, Mats Grimfoot
- 8. MIPS HM, Björn Björnson



6. Frosty



7. Razorbills and puffin

RESULTATLISTA SIEP 2026



8. Before the battle



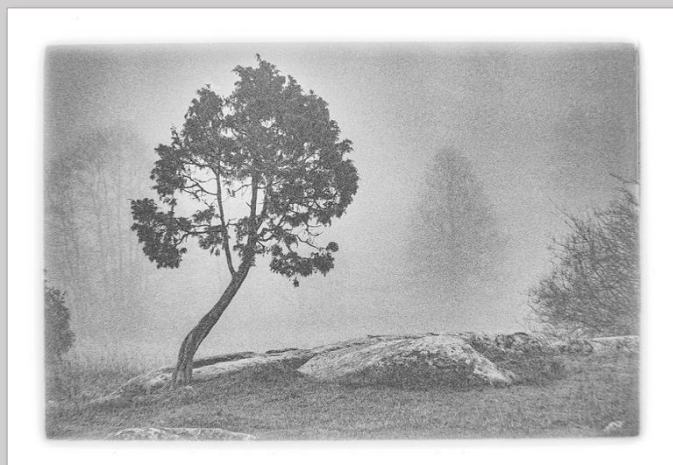
9. Echo of elegance

SIEP Swedish International Exhibition of Photography 2026 Svenska placeringar

- 9. MIPS HM, Kim Ritthagen
- 10. MIPS HM, Klas Gustafsson
- 11. MIPS HM, Peter Heljesten
- 12. NFFF HM, Mats Grimfoot



10. Sheperd Albanien



11. In the wintry fog

RESULTATLISTA SIEP 2026



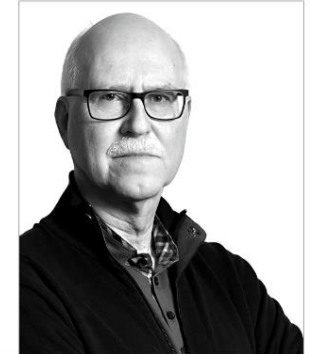
12. Three walkers

Årets jurys i Riksfotoutställningen

Vi möter juryerna och får lyssna till deras bedömningar under Riksfototräffen på Öland.

Kollektion påsikt. Sektion A,

Lars Krantz har fotograferat sedan 1970-talet och är medlem i Linköpings fotoklubb samt Fotograficentrum. Han har deltagit i studiecirkel och varit aktiv i bildgruppen Diaframma, som arrangerade många utställningar mellan 1980 och 2017. Han har också lett studiecirkel i svartvit fotografi, bildkomposition och kreativt foto.



Kollektion påsikt. Sektion A

Maria Gullqvist är kulturutvecklare, konstnär och utbildad fotograf med lång erfarenhet inom fotografi och konst. Hon har haft utställningar i Sverige och Europa och arbetar idag främst med grafik som kombinerar fotografi, måleri och collage till abstrakta bildvärldar.



Kollektion digital. Sektion B

Elisabet Ehnemark har varit studiofotograf på Ateljé Wallander sedan 1987 och arbetar nu på Öland. Fotografering har funnits i familjen sedan barndomen, där hon lärde sig ljussättning och komposition. När hennes far minskade sin verksamhet tog hon över. Under nästan 40 år har hon följt övergången från mörkrum till digital bildbehandling.



Foton tillhandahållna av Ölands Fotoklubb

Fortsätter.

Årets jurys i Riksfototävlingen

Kollektion digital. Sektion B

Louise Swärdshammar, utbildad industriformgivare (MFA, Konstfack och Glasgow School of Art), har arbetat som industriformgivare och universitetslektor i design. Numera fokuserar hon på sin konstnärliga praktik, där fotografi spelar en central roll. Hennes bilder skildrar ofta övergivna miljöer och föremål med spår av mänsklig närvaro.

Enstaka påsikt. Sektion C

Marina och Ingemar Tinnert driver Galleri Tinnert på Öland, efter 36 år i Falköping. De samarbetar med cirka 60 konstnärer och arrangerar utställningar med måleri, grafik, foto och konsthantverk. Marina är certifierad konstinramare, och Ingemar, akvarellmålare, håller kurser i akvarell och bildskapande.

Enstaka digital. Sektion D

Frida Hermansson är fotograf och grafisk formgivare med inriktning på naturfotografi. Hon fångar ofta dramatiska landskap och ljus i vilda miljöer. Frida har haft utställningar, hållit föredrag och publicerats i fotomagasin och böcker. Sedan 2024 är hon delägare i Wild Nature Fotoresor AB och arrangerar fotoresor och workshops globalt.

Fortsätter.

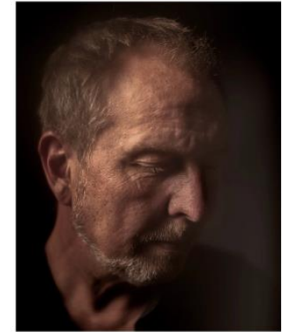


Foton tillhandahållna av Ölands Fotoklubb

Årets jurys i Riksfototävlingen

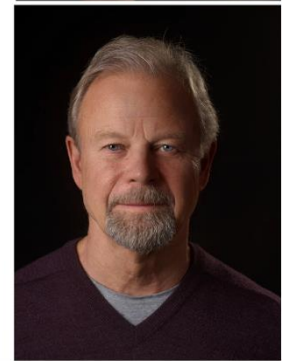
Enstaka digital. Sektion D

Mattias Sjölund är guide och landskapsfotograf som började fotografera seriöst 2013. Han fokuserar på natur med ett enkelt bildspråk. Hans verk har publicerats i On Landscape Magazine, Kamera & Bild och Fotosidan. 2022 vann han ND Awards i kategorin Fine Art Landscape.



Enstaka digital. Sektion D

Bengt Ahlberg har varit intresserad av fotografi sedan högstadiet. Efter att ha prioriterat familj och arbete började han satsa mer på fotografering inför en resa till Sydafrika 2015. Han fokuserar på landskap och makro, särskilt blommor. 2018 tog han en kurs i Lightroom och Photoshop med Mattias Sjölund, vilket ledde till deltagande i flera fotoresor. Sedan hösten 2023 är han delägare i Foto Magica tillsammans med Mattias.



Bildspel. Sektion E

Rickard och Lina Pihl bor utanför Rockneby med sina två barn och en hund. De driver foto- och filmföretaget Arrow Pictures med studio på sin gård. Deras gemensamma intresse för naturfotografi och -film har tagit dem till USA flera gånger. De arbetar med både landskap och närbilder samt har producerat naturdokumentärer visade på internationella festivaler. Båda är medlemmar i Svenska Naturfilmarna.



Foton tillhandahållna av Olands Fotoklubb

Första Klubbledarträffen lyfte gemensamma utmaningar

På initiativ av RSF genomförs Klubbledarträffar i Stockholms län. I mars hade vi vårt första fysiska möte. Träffen blev starten på ett återkommande forum för erfarenhetsutbyte och gemensam utveckling.

Deltagarna presenterade sina klubbar och deltog i en gemensam brainstorming. Norrtälje Fotoklubb visade hur de på två år växt från 21 till 95 medlemmar genom kamerakurser, utställningar och synliga aktiviteter.

Diskussionerna handlade om flera gemensamma utmaningar, bland annat att hitta ändamålsenliga lokaler till rimliga hyror, variationer i arvoden och behovet av att hitta bra föreläsare. Även möjligheten att samarbeta kring föreläsare och att dela erfarenheter mellan klubbarna lyftes fram.

Avslutades med lunch och gemensam fotopromenad.

Frågorna tas vidare till kommande träffar, med ambitionen att skapa en kontinuerlig dialog och stärkt stöd mellan RSF och klubbarna, samtidigt som klubbarna får möjlighet att hitta varandra och bygga starkare samarbeten.



Foto: Peter Heljesten

Tretton år som ordförande, ett tack och på återseende

Fotovänner, medlemmar i Riksförbundet Svensk Fotografi - RSF,

- Efter 13 år på ordförandeposten har jag valt att inte ställa upp för omval, och lämnar därför ordförandeklubban vidare på Riksfotostämman den 16 maj. Det har varit ett antal arbetsamma men mycket stimulerande år. Förhoppningsvis har jag bidragit till en utveckling av förbundet med ett antal nya aktiviteter. Det jag är mest stolt över är att jag, som nytillträdd ordförande i RSF, lyckades initiera och återskapa Nordiska Förbundet för Fotografi - NFFF, vilket då legat i träda i 20-30 år, och i augusti 2015 bilda det nuvarande Nordiska Förbundet bestående av de nationella förbunden i Sverige, Norge, Finland och Danmark. Jag har varit dess ordförande sedan dess, och hoppas fortsätta med full kraft under lång tid framöver.

Vi ses kanske på Riksfototräffen på Öland, och jag kommer under alla omständigheter att göra mig påmind som ordförande i NFFF, med dess olika aktiviteter. Inte minst Nordic Foto Expo i Motala under tiden 2026-07-17 – 2026-08-23.

*Ha en skön sommar alla!
Med bästa fotohälsningar
Nils-Erik Jerlemar*



Foto: Nils Erik Jerlemar

Ordförande i RSF 25 maj 2013 – 16 maj 2026

När Fotoklubbar berättar

Hallstaviks Fotoklubb grundades den 10 januari 1952 och höll sina möten i Holmens föreningsgård med tillgång till mörkrum. Klubben blev snabbt en aktiv del av ortens kulturliv och dokumenterade ofta lokala evenemang. Medlemmarna deltog i tävlingar som Roslagscupen och Klubbkriget samt bedömde bilder internationellt.

Vid 20-årsjubileet kallades klubben "den lilla klubben med de stora framgångarna", med framstående medlemmar som dokumentärfotografen Curt Larsson, som gett ut flera fotoböcker och haft utställningar, bland annat på Nordiska museet.

Idag är klubben fortsatt aktiv med cirka 25 medlemmar, arrangerar utställningar, månadsträffar och fotoutflykter, samt planerar att återuppliva Roslagscupen tillsammans med andra klubbar*.

År 1970 vann Curt Larsson en USA-resa i TV-programmet Hylands hörna, och hans bild prydde omslaget till boken "Svenskar".

Tack till Carita Holmberg, ordförande.

*Danderyds Fk, Hallstaviks Fk, Norrtälje Fk och Östhammar Fk



Fotografier: Curt Larsson, Hallstaviks Fotoklubb

Finalen i Riksfotoutställningen

Vem blir Årets fotograf? Vilken klubb blir Årets klubb? Resultatet redovisas 17 maj på Öland.

Lars Håkan Hansson

Fotografiska Föreningen Göteborg

Lerums Fotoklubb

Enskede Fotoklubb

Karin Cronholt

Bengt Öberg

Anders Hammarström

Pia Hagmar

Billings Fotoklubb Skövde

Fotoklubben Kamera – Ängelholm

Anna Almén

Varbergs Fotoklubb

Skara Fotoklubb

Erik Engström

Tore Johansson

Jörgen Eliasson

Vellinge Fotoklubb

Klas Gustafsson

Bankeryds Fotoklubb

Gary Ward

Halmstad Fotoklubb

Ölands Fotoklubb

Peter Samuelsson

Nästa nummer blir ett sommarnummer

Årsstämman närmar sig, digitalt deltagande via ny teknik. Snart får du veta vinnarna i Riksfotoutställningen och vilka som ingår i den nya styrelsen.

Fotografera jubileumstemat: 80 år – 80 bilder.
”Något du är stolt över där du bor i Sverige”

På återseende!

Hälsningar

RSF:s styrelse

info(at)svenskfotografi.org



Foto: Lena Lindblom Backman, Stockholmsbild. Hämtad från Vill du synas med dina bilder.

För mera information än vad vi kan ge er här: [Svensk Fotografi](http://SvenskFotografi.org). Exponera! utkommer ca 10 gånger per år, nära månadsskifte utom i juli och augusti. Manusstopp är den 20:e varje månad. redaktion(at)svenskfotografi.org. Redaktör: Peter Heljesten. Behöver din Fotoklubb en ny hemsida? [Läs vad vi erbjuder.](#)